Lienzos de Daniel Ceballos llegan a Nueva York a beneficio de la libertad

La exhibición apoya directamente los esfuerzos de restaurar la paz y la seguridad en Venezuela, citando el discurso de derechos humanos del presidente Franklin D. Roosevelt.

Nueva York: Desde Manhattan, la galería "Henrique Faria Fine Art" recientemente abrió sus parteras a esta exhibición en beneficio de "Acoso por la Libertad", fundación comprometida con la democracia y la paz en Venezuela.

Su objetivo es "promover los derechos humanos y documentar e informar las violaciones contra los derechos fundamentales", libertad de opinión, expresión, asociación, manifestación y movimiento, según el comunicado oficial.

El título de esta exposición, "Free Freedoms" (Por las libertades), también hace referencia al bicentenario del discurso del Estado de la Unión emitido por el presidente estadounidense Franklin Delano Roosevelt en enero de 1941 y sus efectos sobre la causa de los derechos humanos y la democracia en el mundo, incluyendo la importancia del arte como un acto esencial de la sociedad civil, movimiento promoviendo desde 2016 por fork Willis Thomas y Eric Gutierrez.

Los nueve de 30 artistas que componen el catálogo son varios generaciones y representan a varios países de America Latina y, como tal, su trabajo refleja la evolución de los eventos sociales, políticos y económicos en proyectos en los últimos cincuenta años y el estado actual de la situación, particularmente en Venezuela, país que vive en desastre.

En la exposición destacan obras realizadas desde la caída del emperador de San Cristóbal, Daniel Ceballos, de compañías de pensión en El Helicoide y de su mujer, una obra que muestra una nueva mirada del arte que se proyecta.

En la aportación impulsa su esposa, Patricia de Ceballos. También se celebra la capital chilena, su ex colega de El Helicoide, David Mojoniski, y el fotógrafo argentino Héctor Schamay.

La muestra, vigente hasta el 11 de agosto, "muestra el papel continuo y poderoso que el arte ha tenido en la protección y el compromiso cívico en los tiempos modernos, así como su capacidad para dar impulso, limpiar y desconocido, que desafían los estereotipos y el racismo, y para presentar estrategias de resistencia y triunfo, para la lucha concretas".

Todas las ganancias de esta exposición apoyarán directamente los esfuerzos de "Acoso por la Libertad" y el museo de restaurar la paz y la seguridad en la vida diaria de todos los venezolanos".


asementia@universal.com